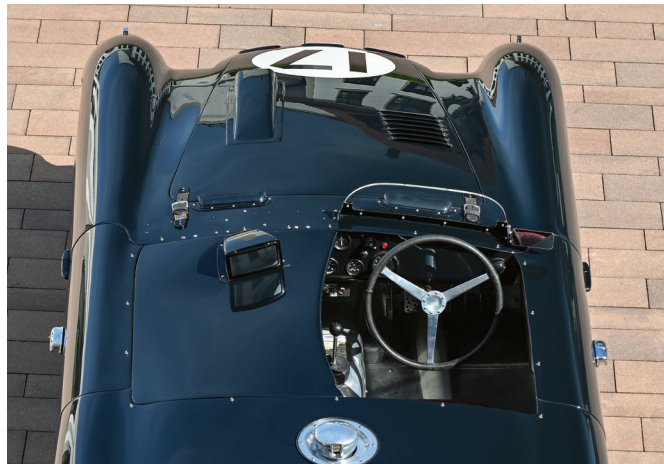


## 1952 Aston Martin DB3/5

Private Collection



THE DB3 WAS ASTON MARTIN'S FIRST SERIOUS effort at a sports-racing car, and although later versions would be significantly more successful, it nevertheless achieved podium finishes and victories that highlighted the machine's potential. Robert Eberan von Eberhorst designed the car around a double-tubular chassis with an aluminium body and a Lagonda six-cylinder engine from the DB2. He used a de Dion rear axle, plus torsion bars front and rear.

Five examples were built for factory use, and five more were produced for private teams. This particular car, DB3/5, is one of three remaining former factory team vehicles. Its racing history took it to Silverstone, Monaco, the Le Mans 24 Hours and Sebring, where the Aston Martin achieved second overall and a class win in 1953. It also went to the Mille Miglia in 1953, with start number 612.

Its greatest success was its first place, ahead of two Ferrari 225S cars, at the Goodwood Nine Hours race on August 16, 1952, with Peter Collins and Pat Griffith at the wheel. This event was the first 'day and night' race to be held in the UK after World War Two, with the British Automobile Racing Club hoping to emulate the commercial success of Le Mans. The field of vehicles included Jaguar, Ferrari, Talbot-Lago, Allard and other notable automotive brands.

In more recent times, the DB3 has been a regular participant in Historic races at the Goodwood Revival, Spa Six Hours and Monaco Historique. In 1955, DB3/5 was granted approval by the Ministry of Transport in England for the registration number UPL 4, which it still wears, and remains valid, today.

*DER DB3 WAR ASTON MARTINS ERSTER ERNSTHAFTER Versuch, einen Sportwagen für die Rennstrecke zu entwickeln. Auch wenn spätere Versionen deutlich erfolgreicher waren, unterstrichen zahlreiche Podiumsplatzierungen und Siege das Potenzial dieses Fahrzeugs. Der Entwurf des österreichischen Konstrukteurs Robert Eberan von Eberhorst kombinierte ein Doppelrohrahmen-Chassis mit einer Aluminiumkarosserie und dem Lagonda-Sechszylindermotor aus dem DB2. Beim Fahrwerk setzte er auf Kurbellenkeraufhängung vorn, eine De-Dion-Hinterachse sowie Torsionsstäbe vorne und hinten.*

*Fünf Exemplare wurden für Werkseinsätze gebaut, fünf weitere für Privatteams. Der hier vorgestellte DB3/5 ist eines von drei verbliebenen ehemaligen Werksfahrzeugen. Seine Rennhistorie führte ihn nach Silverstone, Monaco, zu den 24 Stunden von Le Mans und nach Sebring, wo er 1953 den zweiten Gesamtrang und einen Klassensieg erreichte. Bei der Mille Miglia 1953 nahm der*



**'Its greatest success was its first place at the 1952 Goodwood Nine Hours, with Peter Collins and Pat Griffith at the wheel'**

**„Der größte Erfolg war der Sieg beim Neun-Stunden-Rennen in Goodwood 1952 mit Peter Collins und Pat Griffith am Steuer“**

DB3/5 mit der Startnummer 612 teil.

Seinen größten Erfolg feierte er am 16. August 1952 beim Neun-Stunden-Rennen in Goodwood. Mit Peter Collins und Pat Griffith am Steuer siegte er vor zwei Ferrari 225S. Es war das erste „Tag-und-Nacht-Rennen“ in Großbritannien nach dem Zweiten Weltkrieg. Der British Automobile Racing Club hoffte, damit den kommerziellen Erfolg von Le Mans auf der Insel zu kopieren. Zum Teilnehmerfeld zählten Fahrzeuge von Jaguar, Ferrari, Talbot-Lago, Allard und anderen namhaften Marken dieser Epoche.

In jüngerer Zeit startete dieser DB3 regelmäßig bei historischen Rennen wie dem Goodwood Revival, den 6 Stunden von Spa und dem Monaco Historique. 1955 erhielt der Aston Martin DB3/5 vom britischen Verkehrsministerium das Kennzeichen UPL 4 – das er bis heute trägt und das weiterhin gültig ist.

The DB3 was Aston Martin's first serious effort at a sports-racing car.

Mit dem DB3 baute Aston Martin erstmals einen Sportwagen nur für die Rennstrecke.