

1937 Talbot-Lago T15 Worblaufen Cabriolet

Christian M Hembry

THIS TALBOT-LAGO T15 WAS ORDERED BY A MR Kaufmann, and entrusted to Swiss coachbuilder Carrosserie Worblaufen, Fritz Ramseier & Cie. It's believed the body is unique, and the car was originally a wedding gift from the bride's father to opera singer Max Lichtegg and his wife Olga. Lichtegg was a world-renowned tenor through World War Two and into the 1950s and '60s, and he was the most popular tenor in Switzerland.

In 1946 the Talbot-Lago passed from Olga to Lady Germaine House-Thalman from Basel, Switzerland. She kept the car until 1958, when it was purchased by Ferdinand Hediger, an author. He would use the T15 until 1965, whereupon he mothballed the car in his barn in 1965.

It would remain there for the next 37 years, until it was purchased by a Swiss collector. In 2004, a full nut-and-bolt restoration was started in Switzerland, which took four years to complete. While the metalwork was relatively free from rust, the wooden frame required full restoration from Classic Auto Müller AG in Moosleerau, Switzerland. An entirely new convertible top needed to be made, and the interior, chassis, transmission and engine were refurbished. Since the restoration has been completed, the Talbot-Lago has appeared in concours such as Salon Privé in 2021.

DIESER TALBOT-LAGO T15 WURDE VON EINEM HERRN Kaufmann bestellt und dem Schweizer Karosseriebauer Fritz Ramseier & Cie aus Worblaufen (auch bekannt als Carrosserie Worblaufen) anvertraut. Es wird angenommen, dass die Karosserie ein Einzelstück ist und der Wagen ursprünglich ein Hochzeitsgeschenk des Brautvaters an den Opernsänger Max Lichtegg und seine Frau Olga war. Lichtegg galt während des Zweiten Weltkriegs und bis in die 1950er und 60er Jahre hinein als weltberühmter Tenor und beliebtester Tenor der Schweiz.

1946 erwarb Lady Germaine House-Thalman aus Basel den Talbot-Lago. Sie verkaufte ihn 1958 an den Schriftsteller Ferdinand Hediger weiter. Dieser nutzte den T15 bis 1965 und lagerte ihn dann in seiner Scheune ein.

Dort blieb er für die nächsten 37 Jahre, bis er von einem Schweizer Sammler erworben wurde. Im Jahr 2004 begann in der Schweiz eine Komplettrestaurierung, die vier Jahre in Anspruch nahm. Während die Metallteile relativ rostfrei geblieben waren, musste der Holzrahmen durch die Classic Auto Müller AG im schweizerischen Moosleerau komplett restauriert werden. Das Cabriovertop wurde neu angefertigt; Innenausstattung, Fahrgestell, Getriebe und Motor umfassend überholt. Seit der Restaurierung nimmt der Talbot-Lago an Concours-Wettbewerben wie dem Salon Privé 2021 teil.

***'It's believed the Talbot-Lago's
Worblaufen body is unique,
and the car was originally
a wedding gift'***

„Es wird angenommen, dass die Worblaufen-Karosserie ein Einzelstück ist und der Wagen ein Hochzeitsgeschenk an den Opernsänger Max Lichtegg und seine Frau Olga war“



CHRISTIAN M. HEMBRY



A full nut-and-bolt restoration took four years to carry out in Switzerland.

Die Komplettrestaurierung in der Schweiz nahm rund vier Jahre in Anspruch.