

## 1994 Bugatti EB110 America

Progetto 33



THE BUGATTI EB110 WAS AN ABSOLUTE PIONEER IN the supercar class. Not only did it have a carbonfibre tubular frame built in collaboration with the French company Aérospatiale, but it was the first 'hypercar' to employ permanent four-wheel drive, successfully deploying the 610bhp unleashed from its 3.5-litre quad-turbo V12 engine. Its lap record of seven minutes and 44 seconds on the Nordschleife in 1993 was only equalled in 2002.

In 1994, Bugatti Automobili SpA prepared to enter the North American market, mainly thanks to the Lotus distribution network recently acquired by Romano Artioli. Starting with the SS range, this prototype was created. The Sport Stradale model was the first version to be adapted for the US sector. Modifications were numerous, and included structural and impact elements, as well as the engine. The nose of the car was revised to meet safety standards, with changes to the chassis, too.

This car, chassis no. 39025, was first finished in light grey, and it was presented to the American public during the 1994 Concorso Italiano in Monterey, where it won the People's Choice trophy. At the beginning of 1995 it was the star of the Chicago Auto Show.

When the EB110 returned from the US, Artioli decided to keep the car, and he entrusted Zagato with repainting it in a unique blue colour. He kept the Bugatti until 2013, when it was sold to Gregor Fisker. It continued its concours appearances at Wilton House in 2013 and 2015, Salon Privé in 2014 and 2015, and Villa d'Este in 2021. Progetto 33 AG acquired the EB110 in 2019.

*DER BUGATTI EB110 WAR ABSOLUT WEGWEISEND FÜR das Segment der Supersportwagen. Was zum einen an dem in Zusammenarbeit mit dem französischen Unternehmen Aérospatiale gefertigten Kohlefaser-Monocoque liegt – zum anderen war er das erste Hypercar mit permanentem Allradantrieb. Der 3,5-Liter-Quad-Turbo-V12 stellte 610 PS bereit. Ein 1993 damit erzielter Rundenrekord von 7:44 min auf der Nordschleife wurde erst 2002 eingestellt.*

*1994 bereitete sich Bugatti Automobili SpA auf den Eintritt in den nordamerikanischen Markt vor. Das war möglich, weil Bugatti-Neugründer Romano Artioli kurz zuvor das dortige Lotus-Vertriebsnetz erworben hatte. Den Auftakt sollte die Sport Stradale-Reihe machen, deshalb baute der Hersteller diesen für den US-Markt angepassten Prototyp auf. Die umfangreichen Modifikationen umfassten strukturelle und sicherheitsrelevante*



PROGETTO 33

### 'Chassis no. 39025 was presented to the American public during the 1994 Concorso Italiano in Monterey'

**„Dieses ursprünglich hellgraue Auto mit der Chassisnummer 39025 gab sein US-Debüt beim Concorso Italiano 1994 in Monterey“**

*Komponenten sowie den Motor. Die Front des Autos wurde überarbeitet, um Sicherheitsstandards zu erfüllen, auch das Chassis erfuhr Änderungen.*

*Das hier vorgestellte Fahrzeug mit der Fahrgestellnummer 39025 wurde ursprünglich in Hellgrau fertiggestellt. Bei seinem USA-Debüt beim Concorso Italiano 1994 in Monterey gewann es die People's Choice Trophy. Anfang 1995 war es der Star der Chicago Auto Show.*

*Als der EB110 aus den USA zurückkehrte, beschloss Artioli, das Auto zu behalten, und beauftragte Zagato damit, es in einer einzigartigen blauen Farbe neu zu lackieren. Er behielt den Bugatti bis 2013, als er an Gregor Fisker verkauft wurde. Der EB110 trat weiter bei Concours-Veranstaltungen auf, darunter Wilton House 2013 und 2015, Salon Privé 2014 und 2015 sowie Villa d'Este 2021. Im Jahr 2019 erwarb die Progetto 33 AG den EB110.*

*Romano Artioli entrusted Zagato with repainting the car in a unique blue.*

*Romano Artioli beauftragte Zagato, das Auto in einem einzigartigen Blau umzulackieren.*